



Schwarze Zahlen Schon immer hat Carlos Vidal mit Zahlen gearbeitet. Am liebsten mit schwarzen. Jahrelang war er Banker, dann stieg er eher zufällig ins Treuhand-Metier ein. Er wollte gar nie Treuhänder werden, sondern Unternehmer. Heute ist er beides. Der ausgebildete Betriebsökonom führt sein eigenes Treuhandunternehmen und ist massgeblich an einer Immobilienfirma mitbeteiligt. Für seinen Firmensitz liess Vidal die Etage einer älteren Liegenschaft in Solothurn total umbauen. Natürlich musste die Einrichtung stimmen. Das entscheidende Argument für USM Haller kam von seiner Frau. «Das Einzige, das stetig bleibt im Leben, ist der Wandel», beschied sie ihm.

Das war so philosophisch wie praktikabel. Ein flexibles Möbelbausystem musste es sein, verbunden mit einem ebenso hochwertigen wie zeitlosen Design. Der Fall war klar. Auch die Farbe war schnell bestimmt. Vidal entschied sich für Schwarz, das mit seiner Neutralität einen klaren Akzent setzt zu den Büros, die alle in den verschiedenen Corbusier-Farben gestaltet sind. Im langen schwarzen Möbel, das sich in perfekter Linie entlang den Büros zieht, bewahren die Mitarbeiter ihre aktuellen Dossiers auf. Hier lagern tausende von Zahlen. Wenn immer möglich, sind auch sie schwarz.